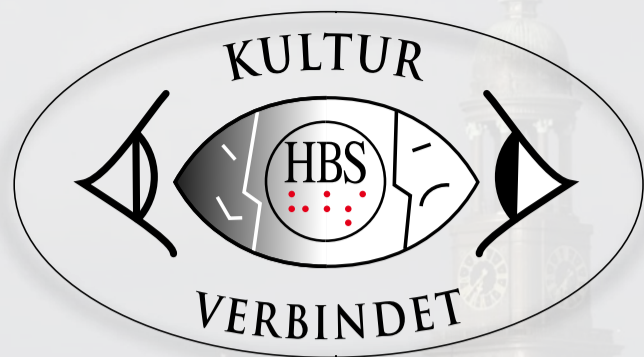


Kultur verbindet



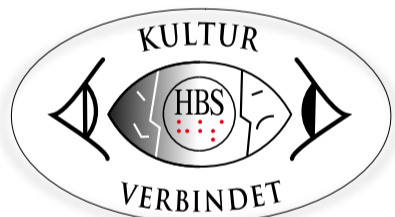
Hamburger Blindenstiftung · www.blindenstiftung.de

Kulturwoche mit Musik Theater und Kleinkunst

Blinde, sehbehinderte und sehende
Künstler aus ganz Deutschland
zu Gast in Hamburg vom

22.08. - 29.08.2010

Kulturwoche in Hamburg



KULTUR VERBINDET
vom 22.08. - 29.08.2010

Die **Hamburger Blindenstiftung** veranstaltet unter dem Motto - Kultur verbindet - eine Kulturwoche der besonderen Art.

Blinde, sehbehinderte und sehende Künstler und Künstlerinnen aus dem gesamten Bundesgebiet werden auf bekannten Hamburger Bühnen wie dem **Thalia Theater**, dem **Ernst Deutsch Theater**, der **Fabrik**, der **Markthalle Hamburg** und dem **Museum für Kunst und Gewerbe Hamburg** ihr Können präsentieren.

Das Angebot wird von Rock/Pop über Klassik bis Theater und Kleinkunst reichen.

Ein attraktives Rahmenprogramm mit Aktionen und Ausstellungen gibt interessierten Besuchern die Möglichkeit, sich mit Sehbehinderung und Blindheit auseinanderzusetzen.

Veranstalter

Hamburger Blindenstiftung

Die Hamburger Blindenstiftung wurde vor 180 Jahren zur Ausbildung und Versorgung blinder und sehbehinderter Menschen gegründet. Heute ist sie ein modernes gemeinnütziges Dienstleistungsunternehmen, das sich unter anderem als Träger stationärer Einrichtungen mit mehr als 200 Plätzen in der Eingliederungshilfe und Altenhilfe engagiert.

Koordinatoren der Kulturwoche

Bei Fragen oder Anregungen zur Kulturwoche wenden Sie sich bitte an das

Festivalbüro - Telefon 040 - 33 31 32 42

Ansprechpartner:

Andrea Hötger / age of art GmbH

E-Mail a.hoetger@ageofart.de

oder

Stephan Greve

E-Mail info@stephan-greve.de



Hamburger Blindenstiftung

Bullenkoppel 17
22047 Hamburg
Tel. 040 - 69 46-0
www.blindenstiftung.de
info@blindenstiftung.de

Spendenkonto 1201 122 734 · BLZ 200 505 50
Hamburger Sparkasse

Wir danken



**dvbs - Deutscher Verein der
Blinden und Sehbehinderten in
Studium und Beruf e.V.**

Der dvbs vertritt als bundesweit tätige Selbsthilfeorganisation die Belange Blinder und Sehbehinderter in akademischen und verwandten Berufen, in der Ausbildung sowie im Ruhestand. Die Arbeitsschwerpunkte gliedern sich in soziale Arbeit, Service, Information und Interessenvertretung. (www.dvbs-online.de)



**DBSV - Deutscher Blinden- und
Sehbehindertenverband e.V.**

Als Dachverband vertritt er bundesweit die Interessen von 20 Landesvereinen. Ziel aller Aktivitäten ist es, die Lebenssituation der Augenpatienten sowie der blinden und sehbehinderten Menschen in Deutschland nachhaltig zu verbessern. (www.dbsv.org)



**Ernst Deutsch Theater
plattform-Bühne**

Von klassischen Theaterstücken über aktuelle Zeitstücke und Komödien bis hin zu brisanten Jugendstücken und dem jährlichen Weihnachtsmärchen. Deutschlands größtes Privattheater bietet seinem Publikum einen abwechslungsreichen und unterhaltsamen Spielplan mit vielen prominenten Darstellern und jungen Talenten.

Friedrich-Schütter-Platz 1; 22087 Hamburg
(www.ernst-deutsch-theater.de)

**„Kultur verbindet“ setzt auf das
Engagement vieler. Wir danken allen
Teilhabern für die Unterstützung !**

Wir danken



Ticket Online Software GmbH

Ticket Online ist bundesweit einer der führenden Ticketvermarkter. Das Unternehmen unterstützt Veranstalter aller Genres, Veranstaltungsstätten und Vorverkaufsstellen mit Ticketing-Software sowie Marketing- und Serviceleistungen. (www.ticketonline.com)

Tickets & Vorverkauf

20% Frühbucherrabatt bis zum 30. April 2010

Die Eintrittspreise verstehen sich inkl. der gesetzlicher Mehrwertsteuer jedoch zzgl. Vorverkaufsgebühren.

Sie erhalten die Tickets zu den Veranstaltungen unter



HOTLINE 01805 - 257 103

0,14 €/ Min., Mobilfunkgebühren können abweichen.

oder unter www.blindenstiftung.de.

Tickets können im Internet direkt über print@home ausgedruckt werden!

Studenten, Schüler, Rentner und Besucher mit Behinderungen erhalten eine Ermäßigung von 10%, gegen Vorlage ihres Legitimationsausweises an den Vorverkaufsstellen.

Angemeldete Gruppen (**Anmeldung über die Hotline**) ab 10 Personen erhalten **20% im Vorverkauf**.

Wir danken

Museum für Kunst und Gewerbe Hamburg

Das Museum für Kunst und Gewerbe Hamburg ist ein führendes Zentrum für Kunst, Kunsthandwerk und Design. Der durch eine Initiative der Elsbeth Weichmann Gesellschaft e.V. wieder aufgebaute Spiegelsaal, ist heute erneut Treffpunkt und festlicher Rahmen für öffentliche und private gesellschaftlich-kulturelle Anlässe.

Steintorplatz 1; 20099 Hamburg; (www.mkg-hamburg.de)



Markthalle Hamburg

Ein Ort für „alternative Kultur in alternativen Räumen“ - so umschrieb es 1997 Hamburgs Kultursenatorin Dr. Christina Weiss. Seitdem ist die Markthalle Hamburg der Ort für ein breites Spektrum populärer Kultur. Ein übergreifendes Programmverständnis macht das Veranstaltungszentrum am Klosterwall attraktiv für Kulturschaffende aller Genres.

Klosterwall 11; 20095 Hamburg; (www.markthalle-hamburg.de)



FABRIK

In Hamburg - Altona liegt die FABRIK. Sie gilt als das erste und bekannteste Kultur- und Kommunikationszentrum Deutschlands. Unter ihrem hohen Glasdach vereint die FABRIK die unterschiedlichsten Kulturformen: Zum abendlichen Veranstaltungsprogramm mit Musik, Theater, Lesungen, Diskussionen, Ausstellungen finden sich Besucher aus ganz Hamburg und Umgebung ein.

Barnerstr. 36; 22765 Hamburg; (www.fabrik.de)



Thalia Theater

Seit Beginn der Spielzeit 2009/2010 ist Joachim Lux Intendant des Thalia Theaters. In seinem Haus inszenieren regelmäßig namhafte Künstler wie Luk Perceval, Nicolas Stemann, Dimitter Gotscheff, Stefan Pucher, Christiane Pohle, Jan Bosse und Jette Steckel. Das Programm vereint neue Stoffe, Themen und Uraufführungen sowie antike Stücke und moderne Klassiker, die sich mit Themen wie der Suche nach innerer und äußerer Heimat und nach kultureller Identität beschäftigen.

Alstertor; 20095 Hamburg; (www.thalia-theater.de)

Sonntag, 22.08.10

Eröffnungsveranstaltung der Kulturwoche

Eröffnungsveranstaltung mit Plückhahn & Vogel (musikalische Satire) und der Autobahnkapelle (Ragtime Blues).

Ort: Thalia Theater / großes Haus

Beginn: 18.00 Uhr / **Eintritt:** 25 €

Dienstag, 24.08. bis Samstag, 28.08.10

AlienRock - ein galaktisches Musical

Neben einer hektischen Verfolgungsjagd, einer Entführung und einer anrührenden Liebesgeschichte, besticht das neue Musical durch seine mitreißend komponierte Musik.

Autor & Regisseur: Stephan Greve

Komponist & musikalische Leitung: Jan Christoph Mohr

Ort: FABRIK

Beginn: 21.00 Uhr / **Eintritt:** 20 €

Sonntag, 29.08.10

Abschlussveranstaltung der Kulturwoche

Petti West - Rocksongs und eigene gefühlvolle Balladen mit kraftvoller und ausdrucksstarker Stimme.

Andrea Eberl (Sängerin) und Martin Burike (Pianist)

Ihre Lieder, von Freude getragen, hinterfragen die Grenzen zwischenmenschlicher Kommunikation.

Gaetana Chiaramonte - Die sizilianische Sängerin singt Italo-Pop, Deutsche Schlager, Evergreens.

Ort: Markthalle Hamburg / Großer Saal

Beginn: 18.00 Uhr / **Eintritt:** 25 €

Montag, 23.08.10

Blinde Passagiere - Das See-Musical der Fünfziger mit blinden und sehenden Darstellern

Eine Schiffshavarie im Indischen Ozean berührt erstaunlich aktuelle Träume und Fragen ...Leinen los!

Regie und Stück Jörn Waßmund

Ort: Markthalle Hamburg / Großer Saal

Beginn: 20.00 Uhr / **Eintritt:** 18 €

Martin Engel - Pianist - Klassisches Konzert

Konzert mit Werken von Robert Schumann und Franz Liszt.

Christine Schmidtke, Sopran

Martin Rohlfing, Klavier - Klassischer Liederabend

Eine laue Sommernacht

Liederabend mit Stücken von Brahms, Strauss, H. Wolf bis hin zur „leichten Muse“.

Ort: Museum für Kunst und Gewerbe Hamburg

Beginn: 20.00 Uhr / **Eintritt:** 15 €

Martin Nolte - Lesung

Irka - ein Hundeleben zwischen Familie, Freizeit und Beruf / Erinnerungen einer Blindenführhündin

Lesung des Autors Martin Nolte

Ort: Ernst Deutsch Theater / plattform - Bühne

Beginn: 20.00 Uhr / **Eintritt:** 12 €

Dienstag, 24.08.10

chrischto and flosense - Audio-Videoart-Performance

„We know where the monkeys sleep“ - Eine audio-visuelle Reise durch den Mythos des Wahn-Sinns. Eine Performance aus Elektrosounds, Beats, Shortcuts, Bildern und Gesang. chrischto (Komponist, Pianist, Sänger, Sounddesigner) flosense – Videoart Berlin

Ort: Markthalle Hamburg / Großer Saal

Beginn: 19.00 Uhr / **Eintritt:** 18 €

Reinhard Walter - Jazzabend

Der Musiker möchte seine Zuhörer mitnehmen auf eine Reise, ihnen Geschichten erzählen und anregende Eindrücke vermitteln.

Ort: Museum für Kunst und Gewerbe Hamburg

Beginn: 18.00 Uhr / **Eintritt:** 15 €

„Waldheider Musik AG“ - Klassik, Gospel, Pop

Die AG bietet ein anregendes und abwechslungsreiches Programm aus Klassik, Gospel, Pop-Musik, Schlagnern, Volksweisen.

Leitung: Khadija Zeynalova

Ort: Ernst Deutsch Theater / plattform - Bühne

Beginn: 18.00 Uhr / **Eintritt:** 12 €

Wolfgang Noack - Lesungen

Reminiszenz an Gotthold Ephraim Lessing;

„Die Kunst, falsch zu reisen“ von Kurt Tucholsky.

Ort: Ernst Deutsch Theater / plattform - Bühne

Beginn: 20.00 Uhr / **Eintritt:** 12 €

Mittwoch, 25.08.10

„Sunday Morning Tea Party“

„...nur Tee haben wir noch nie zusammen getrunken“

Die „Sunday Morning Tea Party“ live: Rock von Adams bis ZZ-Top. Getragen von der markanten Stimme ihres blinden Frontmannes spielt die Marburger Band Hits aus vier Rockdekaden.

Ort: Markthalle Hamburg / Großer Saal

Beginn: 21.00 Uhr / **Eintritt:** 18 €

Armin Nembach – der blinde Barde - Folk

Mit seiner Gitarre zaubert er seine Zuhörer in die stimmungsvolle Welt des Irish und Scottish Folk. Seine Lieder erzählen vom Leben in den Schottischen Highlands.

Richard de Bastion - Mit Stimme und Akustikgitarre wird eine

reichhaltige Sammlung seiner selbst komponierten Lieder präsentiert.

Ort: Markthalle Hamburg / Kunstraum

Beginn: 18.30 Uhr / **Eintritt:** 12 €

„Wildwechsel“ - Ensemble: Die Blindgänger - Theater

In „Wildwechsel“ orientieren sich „Die Blindgänger“ entfernt am Original. Doch sie lösen die Darstellung der Konflikte und Beziehungen auf ihre eigene Weise. Integrationsprojekt der Südbayrischen Wohn- und Werkstätten. Konzept / Regie: Sacha Anema

Ort: Ernst Deutsch Theater / plattform - Bühne

Beginn: 18.30 Uhr / **Eintritt:** 12 €

Donnerstag, 26.08.10

salt peanuts - Die Big Band der Lübecker Hochschulen

Big-Band-Sound vom Feinsten: Die salt peanuts beherrschen den Wechsel zwischen - Swing, Latin, Funk - mit und ohne Gesang - meisterhaft. Das Motto ihrer ersten CD ist bei jedem Auftritt zu spüren: „Havin' a good time“

Ort: Markthalle Hamburg / Großer Saal

Beginn: 21.00 Uhr / **Eintritt:** 18 €

Michael Haaga - Balladen

Es sind fast ausschließlich eigene Kompositionen, die Michael Haaga mit Klavier und Gesang vorträgt.

Lieder voller Gefühl und Herzenswärme mit Texten zum Zuhören und Nachdenken.

Leslie Mader - Folksongs und Musicalstücke

Bekannt ist ihre sehr filigrane und ausdrucksstarke Stimme. Ihr Repertoire reicht von amerikanischen Folksongs über Musicalstücke bis hin zu Arien und Kunstliedern, die sie zu Klavierbegleitung interpretiert.

Ort: Markthalle Hamburg / Kunstraum

Beginn: 18.30 Uhr / **Eintritt:** 12 €

„Hamlet for you“ - von Sebastian Seidel - Theater oder: Warum schläft Gertrude jetzt mit Claudius?

Das Stück ist ein amüsanter Theaterspaß um zwei Schauspielern, die sich mit Shakespeares Klassiker vielleicht zu viel zugemutet haben...

Es spielen: Stephan Greve & Matthias Bull

Ort: Ernst Deutsch Theater / plattform - Bühne

Beginn: 20.00 Uhr / **Eintritt:** 12 €

Freitag, 27.08.10

Headcrime - Rockkonzert

Das sind die fünf aparten Vorstadthanseaten Timo Kiesling (Bass), David Wottke (Gitarre), Lasse Kröger (Gitarre), Timo Albrecht (Schlagzeug) und Philip Görres (Gesang). Mit ihrem melodiosen Rock begeistern sie ihre Fans seit über fünf Jahre in den Clubs in und um Hamburg.

Ort: Markthalle Hamburg / Großer Saal

Beginn: 21.00 Uhr / **Eintritt:** 18 €

Duo... Ins Herz gewürfelt - Balladen und Chansons

„Casual Conversations“ - Ein musikalischer Cocktail aus Balladen und Chansons, serviert mit einem guten Schuss Esprit und Charme. Das Staufenberg Künstlerduo Lerch/Zwerina entwickelt mit seinen Auftritten ein farbenfrohes und kraftvolles Bild für ein breites Publikum. Das gefühlvolle Zusammenwirken von Thomas Zwerinas Spiel am Piano mit Evi Lerchs ausdrucksstarker Stimme lässt eine großartige Emotionalität und Empathie für Text und Ton erkennen.

Ort: Museum für Kunst und Gewerbe Hamburg

Beginn: 20.00 Uhr / **Eintritt:** 15 €

„Ich sehe was, was du nicht siehst“ - Hörfilm und Theater

Alltagssituationen. Begebenheiten in Auszügen präsentiert, nie belehrend aber aufklärend, zuweilen mit ungeschminkt klaren Worten. Theater vom natürlichen und manchmal schmerzhaften Umgang mit Blindheit und Sehbehinderung.

Leitung: Heinke Hartmann

Ort: Ernst Deutsch Theater / plattform - Bühne

Beginn: 20.00 Uhr / **Eintritt:** 12 €

Samstag, 28.08.10

Blind Foundation

Feuerwerk bester Pop- und Rockklassiker

Blind Foundation schöpft aus einem vielseitigen Repertoire der Pop-, Rock-, Blues, Funk- und Soulhits, von den Beatles über Robbie Williams bis zu Kool & The Gang und Santana. Originell arrangierte Tanzmusik, fetzige Schlager und coole Oldies bringen Wirbel auf's Parkett.

Ort: Markthalle Hamburg / Großer Saal

Beginn: 21.00 Uhr / **Eintritt:** 18 €

Oliver Hölzen und Jan-Hendrik Herrmann

Jazz / Pop / a-cappella

Oliver Hölzen verleiht mit seiner außergewöhnlichen, sanften Stimme, dem Mix aus Jazz Standards und Popmusik einen ganz eigenen Ausdruck. Ihn begleitet sein Pianist Jan-Hendrik Herrmann (auch: Bass/Schlagzeug) und das a-cappella-Quartett „quasi unisono“.

Marius Richter (Klavier)

Der Nachwuchskünstler Marius Richter spielt Stücke der modernen Klassik.

Ort: Markthalle Hamburg / Kunstraum

Beginn: 18.30 Uhr / **Eintritt:** 12 €

Blickfang - Theatergruppe Nachtsicht

Sich in der Welt zu verorten ist für einen jungen Menschen immer ein schwieriges Unterfangen. Wenn er nicht der Norm entspricht, wiegt der Rucksack doppelt schwer. Ein Theaterstück mit eigenen Texten, angereichert mit Tanz, Musik, Gesang.

Regie und Textbearbeitung: Karin Winkelsträter

Ort: Ernst Deutsch Theater / plattform - Bühne

Beginn: 18.30 Uhr / **Eintritt:** 12 €